EL ISLEÑO

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES

TELÉFONO NUM. 20 — APARTADO NUM. 8

AÑO XXXIV — PRECIO DE SUSCRICIÓN 1'25 pesetas al mes — PALMA DE MALLORCA LÚNES 19 MAYO DE 1890 — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Quint, 19-Imprenta, 1 — NÚM 10980

PÁGINAS DE UN CRONISTA

Madrid 14 Mayo 1890.

Señor Director de EL ISLEÑO.

Por fin ha terminado la discusión del presupuesto de Guerra y ha empezado la del de Marina. Todo lo impopular é infundado que era pedir economías en el primero, se ha convertido en simpático al reclamarlas en el segundo. De modo que el Sr. Maura que ha sido el encargado de sostener en Marina la actitud y exigencias que el Sr. Gamazo ha demostrado en Guerra, ha empezado su tarea con mas atención del Congreso y mas interés de los oyentes.

Parece que el Sr. Maura se propone hacer un estudio muy detenido del presupuesto de la Armada, en forma enérgica y oposicionista. Empezó en la última hora de la tarde de ayer y ha continuado hoy, descargando golpes tremendos sobre la administración en general de la Marina y sobre la gestión de los Ministros de este ramo que no responden á lo que de ellos espera el país.

Censuró la política de España en el siglo pasado y en el presente por el empeño funesto de tener un poderío naval que no podia costear. Afirmó y probó que solo tenemos un buque de combate, el *Pelayo*, y un crucero el *Reina Regente;* porque los demás solo podrian ponerse en frente de la marina mercante.

Al personal tambien dirige al Sr. Maura acerados cargos, porque ha adelantado poco; en general es el mismo que cuando los barcos eran de vela, tan valiente y tan esforzado, pero poco idóneo para manejar los buques de guerra modernos en los cuales la electricidad es el primer elemento.

En el Senado han querido los conservadores obligar al Gobierno á tomar medidas enérgicas contra las Sociedades anarquistas que dicen son un peligro evidente aun en el caso de que se limiten á discutir mas ó menos privadamente. El Presidente del Consejo se levantó á declarar que el Gobierno no reconoce la teoria de los partidos legales é ilegales, y que la ley no pena ni puede penar las opiniones sino los hechos.

Los conservadores promoverán casi diariamente incidentes de esta clase, porque quieren demostrar, segun dicen, con hechos aislados, que la política liberal es ineficaz; y debe tenerse presente esta circunstancia en altas regiones en los momentos actuales en que añaden, es conveniente la política conservadora para impedir grandes males. Los ministeriales se sonrien y dicen que, por el contrario, todo lo que sucede, es una confirmación de la eficacia de los procedimientos liberales.

En los círculos financieros hay bastante agitación porque se supone que el gobierno ha acordado retirar el proyecto relativo á la ampliación de emisión del Banco de España, y en su lugar contratará un empréstito de 125 millones al 5 por 100 con la Casa Rothschild.

Dudo mucho que sean ciertas ninguna de las dos noticias. La mas probable es que hemos oido campanas y no se sabe donde. El Banco había manifestado intención de ceder los créditos que tiene contra el Tesoro, como ya hizo en otra ocasión, y el representante en Madrid del Sr. Rothschild se ha manifestado dispuestado á tomar parte en la operación subrogándose en los derechos del Banco.

El Imparcial, por su parte ha oido lo siguiente;

«Que el ministro de Hacienda piensa, para arbitrar recursos necesarios al Tesoro, abrir una suscrición, apoyado en las facultades que le concede el art. 57 de la ley de Tesorerías.

Esta suscrición, que no es un empréstito, sino una operación del Tesoro, será, en caso de hacerse, de bonos ó pagarés en cantidad de ciento á ciento veinticinco millones de pesetas al cinco por ciento de interés.

Estos bonos ó pagarés, segun personas que suelen estar bien informadas, los tomará el Banco, el cual parece los cederá luego á todos los que quieran suscribirse.»

En los círculos financieros se daba mas crédito á esta noticia que al rumor de una operación con un sindicato de banqueros españoles y extranjeros, porque esto seria una especie de empréstito para lo cual se necesita la autorización de las Cortes.

El asuuto es importantísimo y merece ciertamente la atención que se le consagra hoy en Madrid y la preocupación que inspira en los círculos financieros.

En los Centros militares hay tambien discusiones y comentarios que se basan en el propósito que se atribuye al general Daban de ocupar el puesto y la significación que acerca del ejercito y sus reformas tenía el general Casola; pero este deseo del ex-director de infantería tropezará quizá con dificultades nacidas en la resolución firme, según se dice, de *La Correspondencia militar*, de conservar intacta en sus columnas la herencia del General Cassola hasta que surja un general de méritos y prestigios especiales para sostener y tremolar tal bandera.

¿Será tal vez manifestación de que empiezan los inconvenientes á que me refiero el fracaso de la reunión convocada anoche por el general Daban? Todo pudiera ser. El hecho es que el General convocó á los directores de los tres ó cuatro periódicos militares que existen y á varios generales y amigos para iniciar el proyecto de levantar una estátua al general Cassola. No asistieron la mayor parte de los invitados y se dejó la reunión para esta noche. Veremos la que resulta.

Uno de los periódicos militares, *El Ejército Español*, había ya iniciado en sus columnas el proyecto é iniciado la suscrición. Otro, *La Correspondencia militar*, ya he dicho que no quiere ceder á nadie su cargo de testamentaria del General Cassola. Y otro, el más antiguo y autorizado de los periódicos militares, *El Correo militar*, se dice que no quiere ni debe contribuir á la estatua en proyecto, porque habiendo sido el general Cassola por mucho tiempo asiduo colaborador y amigo suyo, se considera incapacitado por razones de delicadeza para procurar distinciones del caracter especial de la que se trata, que por otra parte no son propias ni convenientes á raiz de la muerte del personaje cuyo recuerdo se trata de perpetuar.

Dícese tambien que el general Martinez Campos, amigo intimo y protector del señor Dabán, ha visto con disgusto la tendencia de este á sustituir al general Cassola y á promover monumentos que por ahora no son oportunos.

El Sr. Romero Robledo que ya casi estaba dentro del partido conservador y así lo dejó entender á varios de sus amigos, ha dado un cuarto de conversión, no se sabe si por aquello de que Doña Leonor no le quiere, y vuelve á funcionar de solitario con tendencias á formación de partidos y gobiernos de ancha base. ¡Bah!

En Bilbao se han recrudecido las huelgas é inspira temores la actitud de los mineros.

En Portugal aumenta de día en día la gravedad de la situación. El Gobierno sigue aferrado á la dictadura que ha emprendido y todo el pais se le va poniendo enfrente. El periódico republicano *Os debates*, que es el que se ha puesto enfrente del gobierno y capitanea la resistencia á la dictadura, ha aumentado mucho la tirada y recibe grandes adhesiones y recursos de todo el reino.

Las pruebas del *Peral* serán de un momento á otro; las noticias que recibo hoy me permiten confirmar lo que dije á V. en mi anterior. El tiempo ha mejorado mucho y el barómetro sube, pero hay todavía gran marejada que impide la salida de Cádiz para Santa Pola de la fragata *Gerona*.

El Capitan general del departamento de Cadiz tiene extendidas las órdenes con la fecha en blanco para las pruebas del *Peral* y las pondrá en circulación en cuanto lo consienta el estado del mar.

Falta hace que sea pronto y que cesen de una vez dilaciones y dificultades en asunto que á todos interesa y que cada cual debe ayudar resueltamente en la esfera de su acción y en la medida de lo humanamente posible. Es lo que aconsejan los más elementales sentimientos de patriotismo.

M. SOLOGUREN.

EL SALÓN DE PARÍS

Lo primero que se observa al penetrar en el vestíbulo del piso principal, es un lienzo de Mr. Henri Martin, que representa al actual Presidente de la República, Mr. Carnot, recorriendo en carruaje la ciudad de Agen, y en el acto de pasar la comitiva por delante de la estátua del célebre poeta Jasmin. Las calles, adornadas con flores y banderas, las casas colgadas, los grupos de gente, la atmósfera transparente de un hermoso día de estío, todo está perfectamente detallado en la obra de Mr. Martin; pero, no sé por qué, esos asuntos de actualidad oficial me dejan frío. Por lo demás, el principal defecto de este cuadro es ser demasiado grande, casi inmenso, y pocos lienzos de pared habrá, aun en los mismos museos, bastante grandes para poder recibirlo.

Antes de dejar el vestíbulo, me sorprende el capricho que ha hecho colocar cerca de la apoteósis popular de Mr. Carnot, un cuadro de Mad. Pruschen, que representa la muerte coronada con una diadema, y llevando una espada en la descarnada mano, con el título de *Mor imperator*, así como para recordar á los grandes de la tierra lo efímero de su poder.

Otro asunto dramático ha inspirado á Mr. Lacoste su trabajo sobre el incendio del teatro de la Opera Cómica. En una cornisa se han guarecido tres bailarinas ó figurantas, huyendo de las llamas; un bombero valeroso sube al último tramo de la escalera para ponerlas en salvo. Doy, pues, por salvadas de la hoguera á aquellas interesantes criaturas, y penetro en la gran sala.

Allí contemplo la castidad en el desnudo, asunto delicado que Julio Lefébvre ha sabido tratar con un encanto irresistible, trasladando al lienzo la conocida leyenda de *Lady Godiva*, que se presta admirablemente á la pintura. Mis lectores recuerdan, sin duda, la narración: una gran señora inglesa, en la Edad Media, para salvar la vida de algunos presos, accedió á recorrer sola, montada á caballo y desnuda, las calles de un lugar.

Como la virtud de aquella dama atribuía gran precio á este sacrificio, el público abdicó toda curiosidad ante tal abnegación, y las puertas y ventanas de las casas del pueblo permanecieron cerradas, y las calles desiertas, mientras duró el paseo. Un solo miserable, que, impulsado por lasciva curiosidad, entreabrió su puerta, fué lapidado. Mr. Lefébvre ha sabido sacar partido de este conmovedor episodio, expresando perfectamente aquella ansiosa soledad de la calle, aquella respetuosa admiración de los vecinos detrás de las ventanas de sus casas, que se presienten sin verse materialmente, aquella sombra colocada en plena luz del día, y sobre todo, un perfume de castidad en la figura desnuda, que trata de ocultarse con los brazos, cruzados graciosamente sobre el pecho, á unas miradas que no existen.

Si en Bellas Artes el desnudo es una enseñanza sólida, y quizá la mayor gloria de la moderna escuela francesa, no veo inconveniente en que por lo menos la idea que preside á la obra, como sucede en la de Julio Lefébvre, tenga algo que eleve la inteligencia, algo que haga estremecer con un poco de espiritualidad á esos montones de carne blanca y rosada que empiezan ya á abitarnos á fuerza de verlos en todas partes: en las Exposiciones; en los Museos y hasta en los escaparates de los vendedores de cuadros y marcos dorados. Mil enhorabuenas á Mr. Julio Lefébvre: su cuadro es uno de los mejores, si no el mejor, del actual *Salón*.

¿Qué diré del techo colosal pintado por Mr. Munkacsy para el Museo de la Historia del Arte, de Viena, y cuyo asunto es una *Alegoría del Renacimiento italiano*? Como este techo está colocado en línea vertical, es muy difícil formarse idea del efecto que producirá cuando se halle á la altura á que debe estar y tenga las convenientes condiciones de luz que debe tener. Falta, por consiguiente, el efecto de la distancia, del espacio, de lo infinito; y las macizas y pesadas figuras de las mujeres desnudas parece más bien que van á caerse, á venirse abajo, cediendo á la ley física de la gravedad, que á permanecer en las regiones etéreas.

La obra de Mr. Munkacsy es imponente y grandiosa, principalmente grandiosa, como debida á un talento enérgico y vigoroso pero carece de elegancia, de encanto, de atractivo. Sorprende, pero no seduce; causa admiración, pero no fascina. La energía y el vigor pueden y deben estar en donde les corresponda, pero no pueden ni deben ocupar nunca el puesto reservado á la ligereza y á la gracia, sin comprometer gravemente el buen éxito de una obra; lo puramente convencional, en este caso, será siempre contrario á las altas condiciones estéticas del arte.

Solo para memoria hablaré de una bonita vista de París, tomada desde las alturas de Meudon, que expone Mr. Luis, Taauzin; del taller de escultura de Mr. Georges Lefébre, de otro gran lienzo oficial y populachero, pintado por Mr. Vos, y encargado expresamente por la Municipalidad de esta capital, que representa á la ciudad de París ofreciendo á la Libertad el sacrificio de sus hijos, pobre como alegoría y pobre tambien por la ejecución.

Poco se detendrán los inteligentes que recorran las salas 10, 8, 6 y 4, pues aunque las paredes están perfectamente cubiertas de cuadros, no abundan las obras maestras.

En la sala núm. 10 llama, sin embargo, la atención el lienzo de Mr. Voisin, las «Grandes maniobras,» con mucha vida y rico en detalles; los «Calderos,» de monsieur Vollon, y las «Haces de trigo.» de Veyrassat, son dos estudios muy dignos de tenerse en cuenta por el mérito de su ejecución. Lo mismo, y aun algo más diré de un precioso cuadro de Mr. Schreiber, intitulado «Los dos valientes,» en que un anciano sacerdote, que ostenta la cruz de la Legion de Honor, habla familiarmente con un inválido, en cuyo pecho brilla tambien aquella condecoración. La conversación entre ambos compañeros de armas debe recaer sobre la última guerra, y en la expresión de sus fisonomías se dibuja la esperanza del desquite.

En la sala núm. 8 observo cuatro ó cinco cuadros sobresalientes, como la «Riña de codornices» y la «Llegada al Serrallo,» dos fantasías de Mr. Rochegrosse,» hechas para servir de encanto á las personas de gusto delicado: en la primera, dos mujeres jóvenes se divierten haciendo reñir á dos codornices: es un recuerdo antiguo muy pintoresco, en la segunda, la visita al Serrallo, da motivo á una serie de figuritas deliciosamente dibujadas y de buen colorido. Más allá están el «Sueño,» de A. de Richemont, y la «Capilla de Compasión,» en la iglesia de Saint-Germain-des-Prés, composición sobria, de excelente color, que conmueve y merece una mención especial en favor de su autor, Mr. Maximiliano Scholt.

De la sala núm. 6 admiraremos un hermoso cuadro: «En el bosque,» de Mr. Richet, y un magnífico retrato del eminentísimo Cardenal Place, pintado por monsieur Thirion.

En la sala núm. 4 ha expuesto Mr. Paul Peel un lienzo encantador. «Dos niños calentándose después del baño.» ¡Es tan bueno el fuego! Las figuras de los niños son de una corrección perfecta; muy bien entendido el efecto de la luz que proyecta la chimenea, y estudiado con mucho acierto el elegante decorado de la habitación.

Otra página delicada, debida al pincel de Mr. Parrot, es, sin duda ninguna, su cuadro mitológico «Flora y Céfiro.» Motivo conocido, asunto antiguo, pero con muchísimo sabor original y sin que el arte haya agotado hasta hoy el encanto que ofrece. La pequeña Flora, sentada sobre un peñasco, ofrece púdicamente su mejilla sonrosada y empapada aún con el rocío de la mañana, para que la bese el no menos joven y tierno Céfiro, que se distingue por sus alas de mariposa. Por encima de aquella doble mirada con mezcla de cielo, de aquella doble sonrisa por donde se escapa parte del alma, de aquellas dos cabezas que se inclinan una hacia otra como dominadas por el mismo grato ensueño, un florido manzano extiende sus perfumadas ramas. Los dos cuerpos, llenos de juven-

tud y de gracia inexplicable, están ejecutados, tanto por el dibujo como por el color, de un modo delicado y exquisito.

París 9 Mayo de 1890.

DEMONAX.

EL PRIMER VIAJE DE LA «NUMANCIA»

Han transcurrido veinticinco años desde que nuestro primer buque blindado salió de Cádiz (el 4 de Febrero de 1865) para emprender su viaje al Pacífico, que luego fué de circunnavegación, y aun no se ha borrado, ni se borrará nunca de todo buen corazón español el recuerdo de los hechos que por segunda vez inmortalizaron el glorioso nombre de *Numancia*.

Un antiguo oficial de ese buque el capitán de fragata retirado D. Joaquín Garralda, se encargó anoche en la Sociedad Geográfica y ante numeroso y distinguido público, de refrescar aquel recuerdo en la mente de todos, por medio de una conferencia verdaderamente notable, que mereció unánimes aplausos.

Escuchando al Sr. Garralda, su interesante relato, figurábasenos asistir á las luchas de la *Numancia* con los elementos que ponían á prueba sus condiciones marineras, primero en el Atlántico, después en el estrecho de Magallanes y luego en el Pacífico; veíamos á nuestro glorioso acorazado combatir en Chile, desafiar en Valparaiso las iras de la escuadra inglesa y norte americana y afrontar en el Callao el fuego terrible de 56 cañones puestos en batería sobre una torre blindada ó romper con su hélice poderosa el cable unido á los torpedos peruanos.

No pasó de ahí el relato hecho por el Sr. Garralda, quién dejó para otra conferencia todo lo concerniente al resto del viaje; pero el ilustrado conferenciante aprovechó la ocasión para describir á grandes rasgos los sucesos que por los años de 65 y 66 más preocupaban á la América del Sur.

La lucha entre *blancos* y *colorados* en el Uruguay; la dictadura de Lopez y la guerra de la Triple Alianza, en el Paraguay; la revolución peruana contra el presidente Pezet; las arrogancias de Chile, Bolivia y el Ecuador; las heroicidades de nuestra escuadra: todo fué puntual, sucinta y maravillosamente descrito por el Sr. Garralda, en quien hay que reconocer, entre otros, el mérito de que siendo juez y parte, no se ha apartado ni un solo momento de la imparcialidad más estricta, ni ha tenido para nuestros enemigos de entonces y hermanos antes y después, palabras que pudieran herir su amor pátrio.

En una cosa se fijó muy particularmente el Sr. Garralda, y fué en lo aventurado y peligroso del viaje de la *Numancia*. Antes que la *Numancia*, otros acorazados habían fracasado, desde el punto de vista marinero, aun en viajes de corta duración. A la *Numancia* cupo la gloria de resolver el problema de la navegación de los blindados en mares tempestuosas; la *Numancia* fué el primer buque de hierro que atravesó el estrecho de Magallanes y el primero de esa clase que dió la vuelta al mundo.

Descubrámonos con respeto y con orgullo ante el viejo y glorioso casco de la *Numancia*, y felicitemos al Sr. Garralda por haber enaltecido el recuerdo de aquella memorable campaña en que el gran Mendez Nuñez dejó para siempre grabadas en nuestro pabellon de guerra aquellas palabras famosas: *España prefiere honra sin barcos á barcos sin honra.*

NOTICIAS

Hace tres dias dimos la noticia de haber ingresado en el manicomio el infortunado poeta sevillano Benito Mas y Prat.

Hoy, en cambio, hemos sabido que ha salido de la casa de salud del doctor Esquerdo, dado de alta, el autor dramático D. Eduardo de Lustonó.

Se trata de establecer en Rusia un gran ferro-carril eléctrico que ponga en comunicación el Báltico con el mar Blanco, uniendo á San Petersburgo con Arkangel.

Segun el proyecto, la provisión de energía eléctrica se hara por estaciones generadoras del fluido, colocadas á lo largo por la linea que tendrá 800 kilómetros de longitud, y cuyo coste esta calculado en 40 millones de pesetas. El proyecto es atrevido y grandioso falta ver si la ejecución responde á la idea.

Los comerciantes del Palais Royal, de París, en vista de que el movimiento de la gran capital va alojandose de aquellos sitios donde antaño se desarrollaba, siendo uno de ellos los jardines que ocupan el centro del citado Palais-Royal, han ideado para atraer la gente la construcción de una gran torre de cristal de 53 metros de altura, descansando su base sobre una cascada y encerrando en su interior diversos pisos, que serán servidos por ascensores, cafes, restaurants, gabinetes de lectura, bellvederes, gabinetes de tertulia, pequeños conciertos, y rodeando á la cristalina torre, cascadas, surtidores músicas, fuentes luminosas y mucha luz eléctrica.

Parece que el acto de botarse al agua en el astillero de Bilbao el primer crucero, se verificará el 30 de Agosto próximo.

Como esta solemnidad coincide aproximadamente con las fiestas de Bilbao, la capital de Vizcaya estará animadísima.

Una de las fiestas con que se solemnizará el acto de botar al agua el crucero «María Teresa,» será una corrida de ocho toros de las más renombradas ganaderías, que lidiarán las cuadrillas de Lagartijo y Guerrita.

Antes de salir de Bilbao, los señores Martínez Rivas y Palmer han inaugurado en los astilleros una notable escuela para los hijos de los operarios ingleses.

Los periódicos de Bilbao hacen grandes elogios de la brillantez que revistió el acto inaugural.

Se va á abrir un nuevo concurso de planos para el proyecto de la gran torre de Londres, que debe tener 83 metros de altura más que la de Eiffel, en vista de que los estudios presentados hasta ahora se consideran impracticables.

Leemos en *El Imparcial* del mártes último:

«Desde hace dias están llegando á la estación del Norte bastantes cajas procedentes del extranjero y consignadas «A la comisión internacional de Exposiciones.—Madrid. El número de bultos asciende ya á cincuenta, y nadie se ha presentado á retirarlos.

Al mismo tiempo, igual número de cartas llegaron á la administración central de correos con el sobre dirigido á la citada comisión. y como allí no supieran el domicilio de ella, pasaron aviso al gobernador civil y al ministerio de Fomento con el fin de aclarar el asunto.

Verificadas las necesarias investigaciones, resulta que en Bruselas varios caballeros se establecieron en comité y enviaron circulares á todos los industriales de Francia, Alemania, Rusia, Inglaterra é Italia, manifestándoles que del 10 al 30 de Mayo iba á celebrarse en Madrid una Exposición internacional y que si deseaban concurrir remitiesen cada uno 65 francos al comité de Bruselas para la adquisición de terrenos y remitir sus géneros á Madrid.

Como se vé, muchos incautos han caido en el lazo y sus mercancías se encuentran detenidas en la estación del Norte.

Las cartas con los respectivos talones fueron entregadas por el gobernador al ministro de Estado, quien avisará á los representantes extranjeros de lo que ocurre. En tanto, los del comité Bruselas habrán cobrado tantos 65 francos como cándidos hayan hecho caso de su circular. Parece que se ha telegrafiado á la capital de Bélgica, dándo cuenta de los hechos mencionados.»

Al hacer unas exhumaciones en el cementerio de Torrero (Zaragoza) se han encontrado en un nicho los restos del general Conrad, que murió en Barbastro defendiendo la libertad, como tantos otros franceses que siguieron el movimiento liberal en aquella época.

Según noticias de Roma que publica el periódico *Daily News*, entre el Vaticano y el centro aleman existen divergencias, porque mientras éste aspira á acentuar la campaña de las reivindicaciones pontificias, el Vaticano recomienda la abstención temiendo comprometer las ventajas ya conseguidas.

En Pont de Suesto (Lérida) ha sido detenido un individuo que se dedicaba al lucrativo oficio de expender moneda falsa. Al prenderle se le ocuparon 382 pesetas, en su mayor parte falsas.

Un hecho que da la razón á los supersticiosos.

La máquina número 1318 de la línea de Pensilvania desde que empezó á rodar sobre los rails dió señales de obedecer al fatídico sino de su número. Ha causado dos descarrilamientos y dos choques, ha matado á un fogonero, producido un incendio por rotura de la caja de fuego en el almacen de Honcondraves, y ha acabado su funesta historia estallando al emprender un viaje.

Nada menos que á treinta y cuatro asciende el número de mozos de Castro Urdiales doclarados prófugos.

Parece que en Francia, en el mismo París nada menos, no ha sido admitido como oficial de la reserva un actor cómico, á pesar de obtener las notas más brillantes en los exámenes á que se sometió para alcanzar aquel grado.

Funda el Ministerio de la Guerra su negativa en que no es decoroso que pertenezca al cuerpo de oficiales una persona á quien pueden silbar impunemente los soldados.

¡Liberté, egalité. fraternité!

CRONICA LOCAL

Decididamente mañana sale para Lérida donde va trasladado, el señor Ayuso, Gobernador civil de la provincia.

Sabemos que sus amigos particulares y políticos le obsequian hoy con un banquete en testimonio de simpatía y en prueba de lo mucho que sienten su separación del mando civil de estas islas.

A las cinco y media de la mañana ha dado fondo en nuestro puerto el vapor *Palma*.

Procede de Valencia y ha traido, cargo, valija y 27 pasajeros.

Esta mañana han empezado á prestar servicio los coches Rippert saliendo la primera espedición de la plaza de Santa Eulalia á las cinco de la mañana y la segunda de la plaza del Teatro á las seis; y continuando así de hora en hora hasta las ocho de la noche que será la última ascendente y las nueve la descendente desde Porto-Pí.

Esta tarde, á las cuatro, se verificará en el *Círculo Mallorquín* una reunión con objeto de discutir y realizar el pensamiento de fundar en Palma una *Sociedad de Conciertos* destinada á encauzar y extender la afición artística por medio de escogidas y bien ensayadas audiciones, según la norma establecida por otras sociedades análogas de España y del extranjero.

Agradecemos la invitación que se nos ha enviado para que asistamos al acto.

Los aspirantes á escuelas de niños vacantes en esta provincia eran 17, pero tan solo se presentaron 15 el viernes por la mañana al comenzar los ejercicios. De estos retiráronse despues 4; de modo que al examen de Pedagogía que debe efectuarse esta tarde solo irán 11, y eso si algún otro no se retira tambien.

Apropósito de oposiciones; es muy comentada la votación que puso término á los ejercicios para escuelas superiores que terminaron el miércoles.

Dícese que por no haberse cumplido estrictamente las disposiciones legales vigentes en la votación, ha sido esta protestada por vocales que constituían tribunal y han acudido en alzada á la superioridad algunos opositores.

El asunto parece que que se presta á la controversia.

Veremos como se resuelve.

El Excmo. Sr. Marqués de la Cenia, Presidente del Círculo Mallorquín, nos ha invitado al concierto que esta noche dará en los salones de tan brillante Sociedad el célebre concertista y compositor Sr. Albeniz.

Agradecemos la fina atención y de ella nos aprovecharemos para saborear una vez más las raras prendas que distinguen al coloso español del piano.

El movimiento de enfermos en el Hospital civil fué en los dias de anteayer y ayer el siguiente:

Entrados:—4 varones.

Salidos:—2 varones y 2 mujeres.

Entre los entrados figura el conocido *Mariano*, á quien uno de los toros que saltó junto á la puerta de caballos, causó una contusión.

TOROS

Gallo y Marinero—Ganado de Saltillo

Ni en Marte, ni en Jupiter
ni en todito el universo
se ven torazos más bravos,
de tal trapío, tan buenos
como los bichos que ayer
murieron en nuestro ruedo
no sin dejar la divisa
y su pabellón bien puesto.
No me vengan con histórias
ni me hablen de veragüeños,
que duque ò marqués, clarito,
el marqués de ayer prefiero.
La tropa trabajó mucho
y si no todo fué bueno
débese, en primer lugar,
á que no estuvo dispuesto
á ser hombre quien debía
como ya se verá luego.

***

Un *musiú* que vino
anteayer de Argel
me dijo, muy fino,
muy atento él:
—*Bon jur*, caballero
et como está usté
no ets vú revistero
de un *journalè*?
—*Ui, musiú*, le dije
lo soy, si señor.
—Pues, *desir* un *esplije*,
me haga el favor
de 'm doner lecciones
para conseguir
dar explicaciones
dans de «L' Aboukir».
Musiú j'e venido
avec l' Isleñó,
tres fórt conmovido
por cet prospectò;
y el buen periodista
me alargó un cartel,
del que vá *transcrista*
la copia *textuel:*

VOYAGE DE PLAISIR EXCEPTIONNEL

DIMANCHE PROCHAIN, 18 MAI COURANT
Sous l' habile direction d' une des
PREMIÈRES ESPADA D' ESPAGNE
AURA LIEU LA
GRANDE CORRIDA
de
TOROS DE MUERTE
À PALMA (ILES BALEARES)

le magnifique VAPEUR



ISLEÑO

Commandé par le Capitaine R. PIÑA
Spécialement aménagé pour transport de Voyageurs, avec Cabines de luxe
Partira d' Alger pour Palma le Vendredi 16 Mai, á 5 h. du soir
durée de la traversée, 14 heures

PRIX DES PLACES

Première, Aller et Retour	. . . .	50 fr.
Deuxième, Id.	. . . .	35 —
Troisième, Id.	. . . .	20 —

Les cinq journées de séjour à PALMA permettront aux touristes de visiter
L' ILE, LES VILLES, VILLAGES ET SITES MERVEILLEUX

Pour fret et passages, s'adresser à MM. J. J. SITGÈS frères, sur le Quai, voûte 40.

NOTA.—Le JEUDI, 15 COURANT, le vapeur ISLEÑO pourra être visité, par toutes les personnes qui en manifesteront le désir, de 9 heures du matin à 5 heures du soir.

Pues, gracias á la actividad de *La Isleña* no ha perdido tanto el amigo Bravo, ya que por el argelino supe que habían venido cuarenta pasajeros, únicamente con el objeto de ver la *premier spada*.

Ya presumirán Vds. que dí al argelino las explicaciones que me pidió.

¡Y que era un punto!...

***

Ya suenan aplausos. El Sr. D. Juan Sampol ocupa la presidencia, y viene el despejo, y se cambian los capotes y se abre el toril.

Qiuén fué «Campanudo»

Bragado, asticorto,
de mucho poder
fué un hermoso toro
como ván à ver.

Después de muchas súplicas se presentó ese elefante, el primero de los hermanos, de libras, fino y bien criado.

Fué husmeando el redondel,
y al oler en el portal
de la cuadra, el animal
entró en él

Digo, era su intención, porque los puños del portero se lo impidieron.

Campanudo dió el salto más limpio que puede verse.

Y se vá al Saltillo
un señor de *Chato*,

un mozo de búten,
piquero muy guapo;
cita por derecho,
se cuela el torazo,
y larga una puya
el ya mencionado,
de primera fuerza.
Vá al suelo el pegaso,
y *quita* muy limpio
monsieur le Gallo.

Que dicho sea en verdad, estuvo ayer hecho un hombre, menos en lo que se dirá oportunamente.

Oh, Fernandito Fernando,
lo que vales toreando
cuando quieres!

Campanudo se crecía al hierro, probándolo nueve veces con voluntad y mucho poder.

¡Olé la sangre buena!
El *Gallo* al quite
muy bien estuvo;
la su faena
valía un mundo.

En una caida atroz del *Chato*, se llevó al toro, metiéndose de verdad.

Y sonaron muchas palmas
de las mil quinientas almas

Los niños Jarana, y Gallardo entraron á parear.... Corramos un velo, señores.

Fernando se fué á brindar,
por la tierra y por la mar,
por la gente forastera,
y porque pueda lograr
la buena suerte torera

Vengan dos pases naturales, uno redondo, uno de pecho, otro redondo magnífico, dos naturales, uno de telón, ...¡hermosa brega!

En este supremo instante
vuelve el torazo el semblante,
se dirije á la barrera,
salta, y se queda atascado
con las patas por un lado
y el testuz clavado en tierra.

Se aplomó *Campanudo* es el callejón, y salió receloso.

Dos pases naturales dió el maestro, lió, y resultó un pinchazo á volapié; clavó otra vez en hueso, y remató con una estocada, á volapié tambien, entrando y saliendo superiormente;

y la gente
envió *palmaitas* al diestro
que estuvo hecho un maestro

Las hazañas de «Trabrado»

Otro toro guapo, señores; y no cansarse que hay tela para rato.

El *Crespo* citó,
colóse el burro,
y.. ¡gran batacazo!
se fué Arana al quite
no entendió el ardite
y... ¡oh revolconazo!

Gallo colaboró con la Providencia, sacando á Arana de entre los cuernos de *Trabrado*. Pierde aquel la seda acosado de cerca por el animal, y un capote oportuno, no sé de quién, salva el conflicto.

El toro crecióse, como todos los de la promoción, al sentir el hierro, é hizo buena faena en varas.

Siete puyazos sufrió
y en toítas derribó
á los piqueros,
dejando sobre la arena
tres overos.

Fernando, hecho un héroe al quite.

Al cambiar la suerte gritó el pueblo sin saber por qué, sin duda por opinar que era temprana la órden. (La presidencia toma nota.)

La faena en banderillas
la suprimo
porque fué el trabajo hecho
malísimo.

Trabrado se volvió querencioso, junto á una de sus víctimas y no le sacaba de allí ni el *niño-dios.*

Marinero, aprovechando,
y siempre el tango bailando,
se tiró, con una baja,
y después, muy mal entrando,
clavó el arma hasta la taza

Aplausos al chico.

¿Quién fué «Bargueño»?

Un hermoso toro
fino, bien criado,
vestido de negro
y mejor armado.

Cebóse, á la salida, en el caballo del *Chato*, sin estar éste en suerte y acosó después á Arana rematando en las tablas.

Manuel Crespo fué á habérselas con *Bargueño*, que le derribó recargando y largándole un puntazo leve en un pie.

Y mientras Manolo
era conducido
á la enfermería
por ser asistido,
estaba la plaza
hecha un herradero
con dos caballitos
y ningún piquero.

A la jaca del *Chato* le dió por desbocarse y tuvimos picadero para tiempo.

Pero ya vá el *Chato*,
que ha vuelto á montar,
á buscar al toro;
lo encuentra ¡la mar!

Buena puya, y buen quite del *Gallo*,
Vuelve *Chato*, en los medios y ¡venga de ahí maestro! ¡Así se trabaja!

Ocho varas más tomó *Bargueño*, con mucha voluntad.

¡Qué cabeza de toro!

....

(Esto vá para los palos ¿eh?)

Y Fernando
cuarteando
á volapié,
dejó el esto-
que en su puesto
muy esce-

lentemente, saliendo limpio, *si bien* hundiendo la espada al cuartear.

Muchas palmas al maestro, que estuvo trabajador y atento.

¿No te decía yo que vales mucho, Fernando?

La vida pública de «Petrolero»

No sé si la presidencia
por la grita del publico
ó por cualquiera razón
que no alcanza á mi fisico
dió en abusar de las varas
y en castigar los burós
hasta que tenían alma
y era mucha, vive Dios!

¡Qué faena tan hermosa la de *Petrolero!*
¡Si basta el nombre, señores!

Diez puyas sufrió el hermoso animal, que tenía una cabeza de *Infles*.

Lo de ayer no eran toros, eran elefantes.

El *Gallo* muy atento al quite.

Y al llegar á muerte
se fué Marinero,
la muleta abierta
desnudo el acero,
y de lejos
se tiró
y hasta el puño
lo clavó.

Pero eso no es arte, niño; es matar un toro, porque sí.

El señor de «Relicario»

No sé que tiene el toril,
que tanta pena nos cuesta
lograr que cualquier cornudo
dentro la escena aparezca

Teniamos antesala á la salida de cada toro; pero esta vez fué antesalón.

Vestía *Relicario* un terno negro, chorreado, y mostraba una planta de *repetechúpame el colse.*

Gastaba muchas libras y muchos pieses.

Y yo no sé que mosca le picó;
pues *mi hombre* á la barrera aremetió
con tal limpieza y fuerza que, no es broma
llegó á meter la cuerna en la maroma.

¡Gran espectación en la asamblea! El susto dd alguno de la *higa-lifa* fué de primera.

Quebró el *Gallo* de rodillas
¡olé niño!
y resultó de perillas.

Superior faena la de *Relicario*, en este tercio. ¡Qué bravura, qué cabeza y qué voluntad!

El *Chato* mostró ser gran caballista en una ocasión. Si no es por este resorte, *¡abús* gachó!

Pidió el pueblo que *le Gallo*
pareara
y por mas que Fernandito
se escusara,
insistió;
y á clavar solo dos palos
se ofreció.

Así salió el par: al cuarteo entrando muy bien y saliendo como es ley.

¡El único par de la tarde! Mis palmaitas al maestro.

Lo que no me sé
es lo que pasó
al tocar á muerte
para este buró.
Monsieur Fernando
al *presidencial*
pidió que matara
Arana, el chaval.
Y el *seor* presidente
contestó que nones;
que para ello tuvo
sobradas razones.

Y *ná*, que el *Gallo*, tan trabajador toda la tarde, tan buen peón, perdió la aguja de marear.

Sablazo por ahí, pinchazo por allá... y uno de los chicos metiendo al estoque desde la barrera.

Lo cual premió el Sr. Sampol, con cincuenta pesetas de multa.

El Sr. «Duqueso» de...

(eso sí que no lo sé)
lo que fué un toro inmejorable, vaya; si señor.

¡Y vengan puyas, que se toman todas!

El *Chato*, que ya digo mas arriba fué todo un hombre, picó de veras, con ganas de complacer, y perdió el arre.

Ovación y palmas al héroe.

Duqueso acosó á *Gallardo*, que libró el hachazo gracias al caballo de Pimienta.

Endespués el *Chato*
acercóse á los pieses del *treato
presidencial*
y pidió gracia de no sé qué multa
que resulta
le impusiera el Sr. Pons y Nadal.
El *Chato* fué atendido
y el presidente aplaudido.

Marinero, después de pinchar á *Duqueso* en la paletilla, se deshizo del toro á volapié, contrario y atravesado.

Resúmen

El ganado superior, y está dicho todo.

Mucho tiempo hacía que no habían pisado nuestro redondel seis toros de tan hermosa lámina, tan finos, nobles en todos los tercios, y bravos.

El *Gallo* trabajó mucho, y todavía no comprendemos el por qué de aquella infame brega del quinto toro.

Marinero y los peones, en el limbo. No porque gran parte de nuestro público no sea inteligente en achaques de lidia, debe permitirse nadie que de torero se precie, las libertades que ayer se tomaron ustedes.

De los piqueros, el *Chato*. ¡Olé los toreros de vergüenza!

El Sr. Presidente, como buen hijo de vecino, durmiéndose en la suerte de varas.

Murieron **23** caballos.

Y usté, Sr. Bravo,
empresario insigne
tan guapo y templado
merece que mi aplauso le dedique.
Choque Vd., hombre,.......
empresas como Vd. no tienen nombre.

LUCAS.

SECCION OFICIAL

Extracto del *Boletín Oficial* número 3632, correspondiente al 13 del que cursa.

Real decreto resolviendo competencia entre la sala de lo civil de la Audiencia de Barcelona y el Gobernador de Gerona, sobre elección de Diputados provinciales.

Circular de la Dirección general de Instrucción pública disponiendo no se admitan solicitudes que no vayan por el conducto debido.

Diputación provincial.—Acuerdos tomados en sesión de 24 abril.

Hacienda.—Anuncio de quedar expuesta la matrícula industrial de esta ciudad; y Relación de contribuyentes morosos cuyos débitos han sido declarados partidas fallidas.

Ayuntamientos.-Los de Costix, Santa Margarita, Sineu, Felanitx, Selva, Manacor, Capdepera, Muro, Marratxí y Santañy insertan anuncios sobre encabezamientos ó subastas de consumos.

El de Capdepera publica cuenta del tercer trimestre.

Audiencia.—Sentencia confirmando la apelada en autos contra D. Juan Montaner Vallespir y D. Claudio Nesme.

Juzgados.—El de la Catedral anuncia sorteo de Jurados para constituir la Junta de partido.

El de la Lonja emplaza á una mujer encausada por delito de contrabando; y publica requerimiento contra D. Mateo Bennasar sobre pago de cantidad.

El de Manacor vende dos fincas que describe, propias de menores; y otra á instancia de parte.

El de Ibiza vende casa sita en la calle de Isabel II.

Carabineros.—Anuncio de subasta para adquirir uniforme destinado á tipo modelo para licitaciones.

SECCION RELIGIOSA

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

San Bernardino de Sena, confesor.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 20.

En la Concepción (Arrabal), continuan cuarenta horas costeadas por la Asociación.

SECCION COMERCIAL

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Dia 17.

De Barcelona en 13 horas, vapor Unión, de 401 ton., cap. Bartolomé Ginard, con 24 m., 44 pas. valija y efectos.

De Argel, en 20 horas, vapor Isleño, de 314 ton., cap. Miguel Antich, con 21 mar., 36 pas. y ganado.

Dia 18.

Ninguna.

IDEM DESPACHADAS

Dia 17.

Para Ibiza, vapor Isleño, de 314 ton., cap. Miguel Antich, con 21 mar., p. valija y efectos.

Para Sóller, laud San José, de 22 ton., c. Gaspar Pujol, con 7 mar. y lastre.

Para Garrucha, laud Juanito, de 13 ton., cap. Pablo Ferrer, con 7 mar. y efectos.

Dia 18.

Ninguna.

VIGIA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

DIA 17 DE MAYO

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera nebulosa y vá despejándose; horizontes brumosos y algo calimosos; ventolina floja del N. y la mar en calma.

A las doce: atmósfera con nieblas y círculo con nubes que forman cruces por varios puntos; horizontes, nebulosos y calimosos los del mar, nubosos los de tierra y con nieblas el del N.E.; viento S.O. flojo y la mar llana y rizadita del viento.

ENTRADAS.

El vapor-correo *Unión* y el vapor *Isleño*.

SALIDAS.

Una balandra.

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera nebulosa; horizontes nebulosos y calimosos; viento O.S.O. muy flojo; la mar rizadita y con tendencia á quedar en calma.

Quedan á la vista: en el horizonte del S., un pai'ebot que ciñendo el flojo viento, pasa de O. á E.; y en el del O.S.O., navega y vá de vuelta la balandra salida hoy.

DIA 18.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Al orto: atmósfera nebulosa; horizontes, con nieblas y calima; viento, del N. flojo salta al S.O. galeno y la mar en calma.

A las doce, sigue el tiempo como al orto, el viento al S.O flojito y la mar algo rizada.

ENTRADAS.

Ninguna.

SALIDAS.

El vapor-correo *Isleño*, una goleta y un fa lucho.

OBSERVACIONES Á LA PUESTA DEL SOL.

Atmósfera cubierta por densas nieblas; horizontes, con nieblas y cerrados por calima; el viento y la mar, continúan como á las doce.

Esta tarde, y á eso de las seis, han aparecido dos trozos del arco-iris uno al S. y el otro al E.

No queda buque alguno á la vista.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL.)

Madrid 18 á las 7 t.

Celebróse la misa de campaña.

Después desfilaron las tropas delante la familia Real.

Inmensa muchedumbre aclamó al Rey y á la Reina.

Grandísima animación.

Completa tranquilidad en toda la nación.

Madrid 18 á las 7'35 n.

Hay esperanzas de que mañana trabajarán la mayoría de fábricas y minas de Bilbao.

No se dá importancia á una reunión que han celebrado 80 zapateros, en la que se han pronunciado discursos.

Los herreros han desistido al parecer del meeting que para hoy tenían proyectado.

Madrid 18 á las 8'45 n.

Ha fallecido el pintor Casto Plasencia.

Un marido que en un arrebato de celos asesinó á su esposa y trató de huir, ha sido detenido y está confeso.

Madrid 18 á las 10'30 n.

Las tropas protejerán á los mineros de Bilbao que quieran volver al trabajo mañana.

Se ha verificado el entierro del señor Antequera, al que se han hecho honores de Almirante.

Desanimación política.

Subasta voluntaria

El dia 28 del corriente mes de Mayo á las doce de la mañana, en los bajos del edificio que ocupa el Crédito Balear, se rematarán en pública subasta, si la oferta acomoda á los vendedores y con arreglo al plan de condiciones obrante en poder de dicha Sociedad, las fincas siguientes:

El predio Son Frau ó Can Garriga, sito en el término de Marratxí, de extensión de 42 hectáreas, 61 areas, equivalente a 59 cuarteradas, 1 cuarton, 21 destres ó lo que fuere, poblado de almendros, con casa rústica y urbana.

Una casa situada en esta ciudad, calle de Miñonas, números 21, 23 y 25, consistente en planta baja, primer y tercer pisos. 20-10

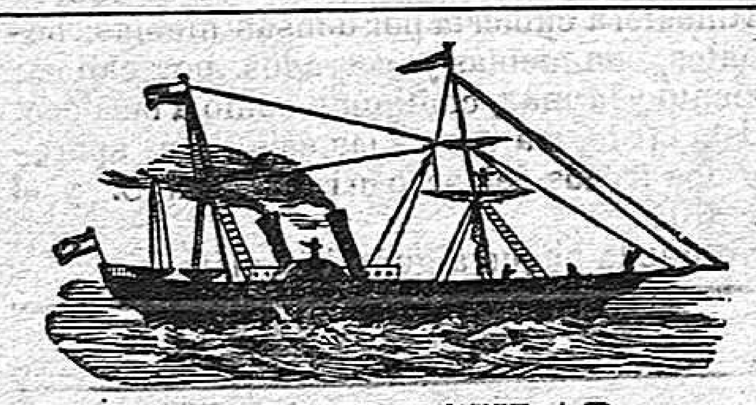
—

Se desea vender un caballo

andaluz que sirve para silla y para tiro.—Zanglada 12 informarán. 4—4—p

—

VENTA en Santa María de unas casas sitas en la calle Larga denominada «Can Barber» y consiste en planta baja y primer piso, de nueva construcción, corral y agua de fuente. Tiene además lagar y bodega con siete cubas *menas* y una prensa para estrujar uvas. Informarán en Palma, calle de Escursach número 8 principal, frente el Banco de España. 6—5



LINEA REGULAR

de vapores trasatlánticos

de E. Pí y Compañía.—Servicio mensual entre la Península, Antillas y Estados-Unidos.

Para PUERTO RICO, HABANA y CIENFUEGOS con escalas en MAYAGUEZ, PONCE y MATANZAS, saldrá del puerto de Barcelona el 25 del actual el magnífico y acreditado vapor de veloz marcha

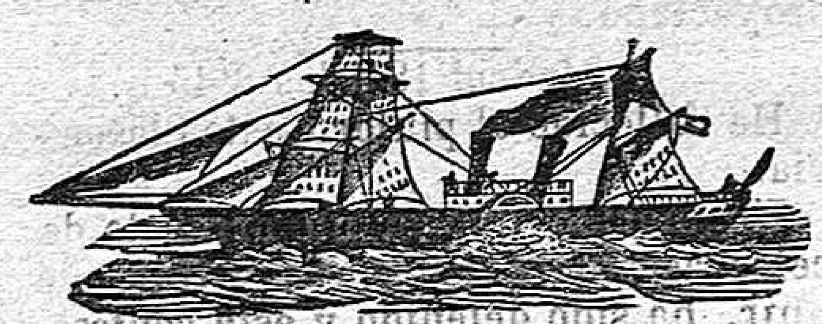
Cristobal Colon

de 3.500 toneladas de registro, clasificado 100 A. 1 en el Lloyds Inglés; admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos y también para Canarias.

Para fletes, pasajes y demás informes dirigirse á Sans y Pierrar, Conquistador 7.

NOTA: La carga ha de remitirse á Barcelona el jueves 22 del actual.

—



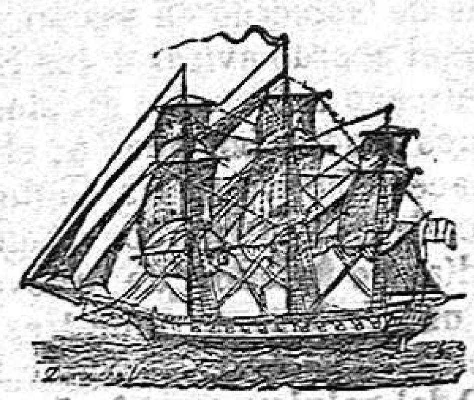
Vapores Correos Franceses

Saldrá de Barcelona el 23 Mayo para MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES el vapor-correo frances

LA FRANCE

Admite carga y pasajeros.

Su despacho en Palma, Plaza de Copiñas número 5. 5



PARA

San Juan de Puerto Rico

Saldrá á la mayor brevedad el bergantin goleta

ISABEL

Admite un pico de carga,
Para informes, á bordo. 13

LICOR BREA
O ALQUITRAN-MUNERA.
Tos, catarros pulmonares, garganta, organos respiratorios, herpes, escrofulas y demás enfermedades, piel, orina, reumatismo, debilidad general, primer regenerador de la sangre.

NOTA —El 18 Abril 1878 hallándose en Barcelona Mr. Guyot de Paris, le invitamos por la prensa periódica á someter su licor con el nuestro ante Academia de Barcelona y Paris y no aceptó.—8 rs. frasco.—Marca registrada.

ESTOMACAL MUNERA.
Contra todas las enfermedades del estómago.—30 rs. caja.

PILDORAS MARAVILLOSAS
MUNERA.
Purgante depurativo vegetal. 2. rs. caja

En todas las farmacias.
MUNERA HERMANOS,
Escudillers, 22. Barcelona

LOS NIÑOS PIDEN A GRITOS LA EMULSION DE SCOTT

DE

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y SOSA

Dulce como la Leche, grata al Paladar.

En toda familia donde hay Niños sanos y rosbustos, delicados ó enfermizos, se habrá observado la facilidad conque

ENGORDAN, CRECEN Y DESARROLLAN,

bajo la salutífera influencia de ese poderoso alimento abundante en **GRASAS y FOSFATOS**, que son los elementos vivificantes e indispensables al desarrollo

ÓSEO Y MUSCULAR

de esas jovenes naturalezas en el periodo de su crecimiento.

EL LINFATISMO, EL ESCROFULISMO, EL RAQUITISMO,

Adquiridos ya por DEFECTOS DE LA LACTANCIA ó por herencia ceden con admirable rapidez en su devastadora marcha, ante la potente fuerza **RECONSTITUYENTE** de ese gran remedio

PROVIDENCIAL PARA LA INFANCIA.

De venta en todas las Farmacias y Droguerias.

Verdadera Baratura

CORTÉS y PIÑA vulgo casa BOU calle de las Siete Esquinas número 14.

Esta antigua casa, para favorecer á su numerosa parroquia, verificará una **baratura verdad** de todos los artículos á que viene dedicándose, y al mismo tiempo LIQUIDACION DE NOVEDADES y MERCERIA, la cual empezará el dia 12 del presente mes, á precios nunca vistos.

		Reales	Céntimos	Cana
Merinos	á	9		»
Pañuelos lana	»	8		»
Tartanes	»	4		»
Lanas doble ancho	»	3 y 4		»
Rasos algodon ó Indianas satinadas	»	3	60	»
Cretonas	»	2 y 2	50	»
Madapolanes	»	2 y 2	50	»
Cotonet	»	2		»
Sábanas de hilo de una pieza	»	40		una
Mantillas sarga y Novedad	»	20		»
Pañuelos seda	»	4 y 6	50	uno
Pañuelos punto de lana	»	3		»
Toallas Turcas	»	2	50	»

GRAN OCASION

Piezas Madapolam, doble ancho, piezas de 20 metros, á pesetas 7'50. 6

Desde el dia 12 de Mayo de 1890.

Predio PAGUERA en venta

Se desea vender este predio de unas 640 cuarteradas, situado en el término de Calviá, y lindante con la carretera de Palma á Andraitx. Está muy poblado de arbolado y además tiene unas cuarenta cuarteradas de viña, la mayor parte en su cuarto año, y muy lozano. Hay una casa moderna, de sólida construcción, con agua á grifo en todos los pisos para la residencia de los propietarios, y una abundante dotación de mulas y enseres de labranza.—Para más detalles dirigirse al dueño D. Enrique R. Waring, Paguera, Calviá, Mallorca. 26—a

RUBERT HERMANOS

Comisionistas, consignatarios de buques y negociantes en calzado al pormayor.

S. Juan Puerto-Rico, Tetuan 7. 28

NADA FALSO TODO REALIDAD

PARAGUAS

A mas de un 15 p% mas baratos de los precios hasta la fecha conocidos en Palma.

Telas de puras sedas garantidas—Puños caprichosos y de última novedad.

En monturas, hay seis sistemas no vistos en esta.

PERFUMERIA UNIVERSAL
JAIME 2.º NÚM. 2 (AL LADO DE LAS MÁQUINAS SINGER). 137

LA VIGILANCIA Y SEGURIDAD MERCANTIL.

INFORMES COMERCIALES;
GESTION Y COBRO DE CRÉDITOS;
REFERENCIAS É INVESTIGACIONES SOBRE
TODA CLASE DE ASUNTOS.

DANIEL FREIXA Y C.A

Apartado de correos 20. Teléfono 727.
Riera S. Juan, 8, Entresuelo.—Barcelona.

LA HIGUERA

y su cultivo en Mallorca

POR D. PEDRO ESTELRICH.

Véndese en esta imprenta y en las principales librerías á 1 peseta el ejemplar.

PIANO

Se desea comprar uno usado en buen estado. Informarán de una á dos de la tarde calle de las Miñonas número 7, entresuelo, primera puerta. 3—2

Carruaje con 2 ruedas

de Palma á los Baños de S. Juan de Campos

Durante la temporada de los Baños, habiendo empezado el dia 15 de este mes, partirá del hostal de Lluchmayor, calle de la Harina número 38, de una y media á las dos de la tarde, á cargo del conductor *Berret*, de Lluchmayor, quien se encargará de cualquier encargo. Tambien se convendrá tanto por carretada como por pasajero. 6—2

En la calle de Valseca

número 30, hay un espacioso segundo piso para alquilar; tiene siete dormitorios, cuatro salas, comedor y agua á grifo en la cocina y otras comodidades. En los entresuelos darán razon. 3—3

Bonitas y espaciosas habitaciones

con jardín y sin él, para alquilar en el Terreno calle de la Bonanova frente á la Iglesia. 8—2

—

En la calle del Socorro

número 104, hay un horno de coser pan para alquilar. 12—a



Unico depósito en Palma de Mallorca, D. Antonio Bennasar, Marina 46. 20

BAÑOS

de la calle de San Sebastian.

Se abrirán el juéves 22 del corriente.

Se necesitan dos oficiales

en la Zapatería de Miguel Torrens,—Calle de Santo Domingo. 5—1

Nodriza.—Hay una de 26 años y la leche de 4 meses, que desea encontrar criatura para lactar en casa de los padres.—Piedad 26, tienda, informará. p

NICOLAS PERELLO

CALLISTA-PEDÍCURO.

Juanot Colom, 36, 1.º

Extracción de toda clase de callosidades sin que el paciente experimente ningun dolor; no el vulgar y gastado sistema de cortar y recortar los callos (con el que no se consigue mas que un ligero alivio, pues que luego se desarrollan con mayor intensidad, y además expone al paciente á fatales consecuencias) si no su verdadera extracción, por medio de la cual se alcanza la curación en muchos casos y siempre un completo y largo alivio.

Curación pronta y radical de los uñeros y deformidades de las uñas por un procedimiento especial, cuya mejor garantía es el público testimonio del éxito obtenido en los numerosos pacientes que me han honrado con su confianza.

Se construyen bragueros á medida, con las mayores garantías de comodidad y seguridad.

Horas de despacho: los días laborables, de 9 á 2, y de 4 á 6 de la tarde. 23

ATENCION

Se vende una estantería con aparadores y buen mostrador, todo nuevo, y se dará barato.

Tambien hay varios muebles y lindos aparatos de gas. San Elías.—8. 6

A los Farmacéuticos

Se venden todos los escaparates, botes, medicamentos y demás enseres de una recien construida y bien montada Farmacia.—Informes en esta ciudad San Jaime número 31; en Selva Farmacia de Sampol. 15

TONICO ORIENTAL.



EL GRAN RESTAURADOR DEL CABELLO.

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosea admirablemente el pelo.

De venta en todas las Boticas y Perfumerías.

Depósito general en España, para la venta al por mayor, Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona.

Imprenta de Viuda é Hijos de P. José Gelabert.